SUD OUEST

Trust et Olivia Ruiz au festival Rire ou Rock de Gérald Dahan

La programmation, du 13 au 15 août, est bouclée. Le troisième tremplin a lieu demain au théâtre.

Bernie Bonvoisin et Nono, de Trust, réunis le 13 août, une exclusivité Rire et rock. PHOTO AFP

Il court, il court, Gérald Dahan. En se lançant, fin janvier, dans l'organisation d'un festival d'envergure du 13 au 15 août à Cognac, l'imitateur s'est imposé un drôle de sprint. « Cela me prend beaucoup plus de temps que je n'imaginais, mais c'est un vrai plaisir. Une vraie aventure artistique, et humaine », confesse-t-il.

La copie a été revue maintes fois pour s'adapter aux disponibilités des artistes et surtout aux moyens financiers. Le cinéma en plein air, les matches d'improvisation aux Vauzelles ou l'idée d'une scène gratuite place François-Ier attendront. Pour cette première édition, le festival Rire et Rock va concentrer ses moyens sur le théâtre de verdure et le théâtre municipal, sans oublier une exposition avec les dessinateurs du « Canard Enchaîné » à la médiathèque de Châteaubernard.

La Sacem partenaire

Le budget, entre 350 000 et 400 000 €, est presque bouclé. « On prévoit 50 % d'autofinancement avec la billetterie. Les collectivités publiques, communes de Cognac et Châteaubernard, Conseil général et Région, via le Pays Ouest Charente, nous apportent 60 000 €. Pour les partenaires privés, il ne manque plus que 30 000 €. On est tombé à une période pas évidente niveau budgétaire », note Gérald Dahan.

Il a séduit deux organismes de poids, la Sacem, intéressée par la recherche de nouveaux humoristes, et la Société des auteurs comédiens dramatiques (SACD), qui aide les auteurs à gérer leurs droits. « L'objectif est d'offrir une suite aux lauréats. »

La programmation, elle, est définitive. Elle n'a plus grand chose à voir avec la myriade de vedettes espérées lors du premier jet, mais le résultat est très solide.

Gérald Dahan réussit un gros coup en réunissant dans sa ville natale le groupe Trust, pour ce qui devrait constituer le seul concert célébrant les trente ans des légendaires créateurs d'« Antisocial ». Le vendredi 13 août, Trust partage l'affiche avec Skip The Use. Au théâtre, une autre pointure, Patrick Timsit.

Le samedi 14, Gérald Dahan investit lui-même la scène du théâtre, avec un spectacle étoffé de « surprises ». Au Jardin public, Katel, une chanteuse pleine de tempérament, Michæl Jones, ancien complice de Jean-Jacques Goldman, et Pony Pony Run Run, découvert par l'organisateur lors de leur concert à West Rock le 28 janvier.

Le dimanche 15, Tex sera au théâtre. Au Jardin public, Archimède, groupe français en pleine ascension, et la bouillante Olivia Ruiz en cerise sur le gâteau (au chocolat).

Le jury s'étoffe

Le lever de rideau de chacune des scènes sera assuré par un nouveau talent choisi lors d'un tremplin gratuit, l'après-midi au théâtre de verdure.

La troisième présélection a lieu demain à 20 heures au théâtre. Le jury, présidé par Michæl Jones, est renforcé par Charlotte Burnett-Reinhardt, musicienne et pianiste qui a vécu treize ans à Cognac.

Nono, guitariste du groupe Trust, a promis de venir pour le quatrième et dernier tremplin, le vendredi 25 juin.

Pratique

TARIFS La soirée Rire ou rock, 30 €, réduit, 25 €. Deux jours de Rire, ou de Rock, 50 €, réduit, 45 €. Trois jours, 70 €, réduit, 60 €. La soirée Rire plus Rock, 50 €, réduit, 45 €.
BILLETTERIE Elle est disponible sur le site du festival en ligne depuis hier : www.rireetrock.com
TREMPLIN À 20 heures demain mardi 25 mai au théâtre. L'entrée devient payante, 4 €, pour couvrir des frais de location. Les places sont à retirer à l'Office du tourisme. En catégorie humour : Yannick, Francisco, Jeremy Charbonnene, Mouley, Élodie Decker et Kiss my Ass. Côté rock : Nelly Olson, les Rois de Suède, Forget the heroes, Mathieu Scott, Parlor Snakes et les Vendeurs d'enclume.